



Re-Accredited 'B++' 2.86 CGPA by NAAC

**VEER NARMAD SOUTH GUJARAT UNIVERSITY**

University Campus, Udhna-Magdalla Road, SURAT - 395 007, Gujarat, India.

**વીર નર્મદ દક્ષિણ ગુજરાત યુનિવર્સિટી**

યુનિવર્સિટી કેમ્પસ, ઉધના-મગદલા રોડ, સુરત - ૩૯૫ ૦૦૭, ગુજરાત, ભારત.

Tel : +91 - 261 - 2227141 to 2227146, Toll Free : 1800 2333 011, Digital Helpline No.- 0261 2388888

E-mail : info@vnsgu.ac.in, Website : www.vnsgu.ac.in

## **-: પરિપત્ર :-**

મેનેજમેન્ટ વિદ્યાશાખા હેઠળની સંલગ્ન તમામ બીબીએ કોલેજોના આચાર્યશ્રીઓને જણાવવાનું કે, NEP-2020 અંતર્ગત શૈક્ષણિક વર્ષ ૨૦૨૪-૨૫ થી અમલમાં આવનાર BBA(Fin Tech) પ્રોગ્રામનું સ્ટ્રક્ચર તથા સેમેસ્ટર-૧ અને ૨ નો અભ્યાસક્રમ બીબીએ વિષયની નિયુક્ત એડહોક અભ્યાસ સમિતિની તા.૧૯/૦૬/૨૦૨૪ ની સભાના ઠરાવ ક્રમાંક:૦૭ થી મંજૂર કરી મેનેજમેન્ટ વિદ્યાશાખાને કરેલ ભલામણ મેનેજમેન્ટ વિદ્યાશાખાના અધ્યક્ષશ્રીએ મેનેજમેન્ટ વિદ્યાશાખાની મંજૂરીની અપેક્ષાએ મેનેજમેન્ટ વિદ્યાશાખાવતી મેનેજમેન્ટ વિદ્યાશાખાના ડીનશ્રીએ મંજૂર કરી એકેડેમિક કાઉન્સિલને કરેલ ભલામણ એકેડેમિક કાઉન્સિલની તા.૦૧/૦૩/૨૦૨૪ની સભાના ઠરાવ ક્રમાંક :૧૦૪ અન્વયે માન.કુલપતિશ્રીને આપેલ સત્તા અંતર્ગત માનનીય કુલપતિશ્રી દ્વારા મંજૂર કરેલ છે. જેનો અમલ કરવા આથી જાણ કરવામાં આવે છે.

(બિડાણ: ઉપર મુજબ )

ક્રમાંક : ઓથોરિટીસ/સિલેબસ/પરિપત્ર/૨૦૫૦૩/૨૦૨૪

તા. ૨૩-૦૯-૨૦૨૪

*W. P. S.*  
કુલસચિવ

પ્રતિ,

૧) મેનેજમેન્ટ વિદ્યાશાખા હેઠળની સંલગ્ન તમામ બીબીએ કોલેજોનાં આચાર્યશ્રીઓ.

..... આપશ્રીની કોલેજના સંબંધિત શિક્ષકો/વિદ્યાર્થીઓને જાણ કરી અમલ કરવા સારું.

૨) અધ્યક્ષશ્રી, મેનેજમેન્ટ વિદ્યાશાખા,

૩) પરીક્ષા નિયામકશ્રી, પરીક્ષા વિભાગ, વીર નર્મદ દ.ગુ.યુનિવર્સિટી, સુરત.

૪) એકેડેમિક વિભાગ, વીર નર્મદ દ.ગુ.યુનિવર્સિટી, સુરત.

૫) જોડાણ વિભાગ, વીર નર્મદ દ.ગુ.યુનિવર્સિટી, સુરત.

.....તરફ જાણ તેમજ અમલ સારું.

# **Veer Narmad South Gujarat University, Surat**



**Business Administration under Commerce Faculty  
As per NEP-2020  
To be implemented from Academic Year: June, 2024-2025 (Including  
Winter Session)**

# VEER NARMAD SOUTH GUJARAT UNIVERSITY

## PROGRAM STRUCTURE

*BACHELOR OF BUSINESS ADMINISTRATION (Fin Tech)*

*(WITH EFFECT FROM 2024-25)*

### *BBA – FIN TECH (Semester 1)*

Semester	Course Type	Course Name	Credits
I	Major	<a href="#">Principles of Management</a>	4
I	Major	Fundamentals of Financial Technology	4
I	Minor	Introduction to Design Thinking	4
I	MDC	<a href="#">Economics for Managers</a>	4
I	SEC	<a href="#">SEC-1</a>	2
I	VAC	<a href="#">Indian Knowledge System</a>	2
I	AECC	<a href="#">MIL-1</a>	2
			<b>22</b>

### *BBA – FIN TECH (Semester 2)*

Semester	Course Type	Course Name	Credits
II	Major	<a href="#">Organisation Behaviour</a>	4
II	Major	Fundamentals of Financial Accounting	4
II	Minor	Digital Banking Trends	4
II	MDC	Business Environment	4
II	SEC	<a href="#">SEC-2</a>	2
II	VAC	<a href="#">Indian Knowledge System</a>	2
II	AECC	<a href="#">MIL-2</a>	2
			<b>22</b>

# VEER NARMAD SOUTH GUJARAT UNIVERSITY

## PROGRAM STRUCTURE

### *BACHELOR OF BUSINESS ADMINISTRATION (Fin Tech)*

*(WITH EFFECT FROM 2024-25)*

#### *BBA – FIN TECH (Semester 3)*

<b>Semester</b>	<b>Course Type</b>	<b>Course Name</b>	<b>Credits</b>
III	Major	Financial Management	4
III	Major	Marketing Management	4
III	Major	Wireframing and Prototyping	4
III	MDC	Business Statistics	4
III	SEC	SEC-3	2
III	VAC	Indian Knowledge System	2
III	AECC	MEL-1	2
			22

#### *BBA – FIN TECH (Semester 4)*

<b>Semester</b>	<b>Course Type</b>	<b>Course Name</b>	<b>Credits</b>
IV	Major	Digital Finance	4
IV	Major	Banking Service Design and Blueprinting	4
IV	Major	Operations Research	4
IV	MDC	Business Research	4
IV	SEC	SEC-4	2
IV	VAC	Indian Knowledge System	2
IV	AECC	MEL-2	2
			22

# VEER NARMAD SOUTH GUJARAT UNIVERSITY

## PROGRAM STRUCTURE

*BACHELOR OF BUSINESS ADMINISTRATION (Fin Tech)*

*(WITH EFFECT FROM 2024-25)*

### *BBA – FIN TECH (Semester 5)*

<b>Semester</b>	<b>Course Type</b>	<b>Course Name</b>	<b>Credits</b>
V	Internship	Summer Internship Project	4
V	Major	Strategic Management in Business	4
V	Major	Legal Aspects of Business	4
V	SEC	SEC-5	2
V	DSE	Behavioral Finance	4
V	DSE	Banking Enterprise Architecture	4
			<b>22</b>

### *BBA – FIN TECH (Semester 6)*

<b>Semester</b>	<b>Course Type</b>	<b>Course Name</b>	<b>Credits</b>
VI	Project	Project	8
VI	Major	Entrepreneurship Development	4
VI	SEC	SEC-6	2
VI	DSE	Research and Customer Experience in Banking	4
VI	DSE	Digital Payments and Insurance/Emerging Technologies in FinTech	4
			<b>22</b>

**BBA – FIN TECH (Semester 7)**

Semester	Course Type	Course Name	Credits
VII	Training	Global Country Report / Capstone Project	4
VII	Major	Academic Writing	4
VII	DSE	Financial Analytics	4
VII	DSE	Banking Enterprise Architecture/Banking Laws	4
VII	DSE	Portfolio Management	<b>22</b>

**BBA – FIN TECH (Semester 8)**

Semester	Course Type	Course Name	Credits
VIII	Major	Regulating Agencies and compliance	8
VIII	DSE	Insurance and Risk management	4
VIII	DSE	IPO and Listing	2
VIII	Training	Live project preparation and Report	<b>22</b>

Program Passing Rules:	As per University rules.
Program Fees: (Per Semester)(One time fees and exam fees are additional as prescribed by the university) (w.e.f. Academic Year : 2024-25)	Semester Tuition Fees : Rs. 25000/-Semester University Exam Fees : Rs. 900/- [Other one time /affiliation /exam fees, will be as per the norms of the University] [The fees for all certificate courses, Skill Enhancement Courses and Value Addition Courses; fees will be as per the prescribed limit for per credit as per the SOP of certificate courses decided by the university.]

# VEER NARMAD SOUTH GUJARAT UNIVERSITY, SURAT

## BACHLOR OF BUSINESS ADMINISTRATION (BBA)

### (FINTECH)

### Semester - 1

Subject	Principles of Management	Semester	I
Credits	4	Type	Major

#### Learning Outcomes:

LO1	Understand evolution of Management, to study the functions and principles of management and to learn the application of the principles in an organization.
LO2	To achieve professional competence, managers, both present and prospective, are required to be fully equipped with principles of management and how these principles can be put into practice in an organization.
LO3	Integrate between different types of planning
LO4	Apply how to build organizational chart and evaluate process for organizational control

#### Course Content

Module	Content	Weightage
<b>Unit 1</b>	<b>Nature and Scope of Management</b> Definitions of Management, Conceptual understanding of management, Features/Characteristics, Roles of Managers, Management: Science, Art or both, Universality of Management, Management as a profession, Code of conduct suggested by AIMA, Management thoughts: Empirical Approach, Fredrick Taylor's Scientific Management, Henry Fayol's Administrative Management, Social System Approach, Decision Theory Approach, System's Approach, Contingency Approach	25%
<b>Unit 2</b>	<b>Planning &amp; Decision Making</b> <b>Planning:</b> Concept, Definitions, Process, Characteristics, Types of planning – (Corporate, Functional, Strategic, Tactical, Long Term, Short Term, Proactive, Reactive, Formal & Informal), Premises (Controllable – Uncontrollable, Internal – External, Tangible – Intangible), Significance, Limitations, <b>Decision Making:</b> Concept, Definitions, Process, Individual vs. Group Decision Making.	25%
<b>Unit 3</b>	<b>Organizing &amp; Staffing</b>	25%

	<p>Concept, Definitions, Process of Organizing, Principles, Organizational Structures (Line, Line &amp; Staff, Matrix, Committee) &amp; its features, merits and demerits, Departmentation &amp; its various bases, Centralization and Decentralization (Benefits and Limitations), Formal vs. Informal Organizations, Delegation of Authority: Meaning, Definition, Process, principles, Blocks to effective delegation.</p> <p><b>Staffing:</b> Definition, Features, Difference between Recruitment and Selection, Sources of Recruitment</p>	
<b>Unit 4</b>	<p><b>Coordination and Control</b></p> <p><b>Coordination:</b> Meaning, Definition, Types, Need, Techniques.</p> <p><b>Direction:</b> Meaning, Definition, Features, Principles.</p> <p><b>Control:</b> Meaning, Definitions, Process, Reasons for Resistance to control, Methods: TQM, Kaizen, Six Sigma, Benchmarking, Responsibility Accounting.</p>	25%

#### Reference Books:

Sr. No.	Book Title	Author(s)	Publisher
1	Principles of Management	L.M.Prasad	Sultan Chand and Sons
2	Management	VSP Rao	Excel Publications
3	Management - Concept, Practice and Cases;	Karminder Ghuman and K. Aswathapa	Tata McGraw Hill
4	Principles of Business Management	Gupta, Sharma and Bhalla	Kalyani Publications

**VEER NARMAD SOUTH GUJARAT UNIVERSITY, SURAT**  
**BACHLOR OF BUSINESS ADMINISTRATION (BBA)**  
**(FINTECH)**  
**Semester - I**

Subject	<b>Fundamentals of Financial Technology</b>	Semester	I
Credits	4	Type	Major

**Learning Outcomes: Students will be able...**

LO1	to understand elements and principles of Fintech
LO2	to understand the basics of Crypto currencies.
LO3	to understand dynamics of block chain
LO4	to able understand the effect of Fintech in various sectors
LO5	to able understand the open banking

**Course Content:**

Module	Content	Weightage
<b>Unit 1</b>	<b>Introduction to Fin-tech</b>	<b>20%</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Evolution of Fin-tech across the world.</li> <li>Impact of digital disruption and innovations by Fin-tech on the Banking and Financial Sector</li> </ul>	
<b>Unit 2</b>	<b>The Technology with Fin-tech</b>	<b>20%</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Understanding the associated technology with respect to Cloud, Blockchain &amp; Crypto currencies, Robo Advisors, Biometrics and IoT.</li> </ul>	
<b>Unit 3</b>	<b>Fin-tech Trends</b>	<b>20%</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Understand the key Fin-tech trends which will disrupt the Financial Sector</li> </ul>	
<b>Unit 4</b>	<b>Fin-tech affecting different sectors</b>	<b>20%</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Learn the effects of Fin-tech on Payment Innovations, Health, Real-Estate, and Insurance Sector</li> </ul>	
<b>Unit 5</b>	<b>Open Banking and Digital Only Banking</b>	<b>20%</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Introduce the students to the transition to open banking and digital only banking, the technologies involved and the requirement for convenience and user experience</li> </ul>	

**Reference Books:**

Sr. No.	Book Title	Author(s)	Publisher
---------	------------	-----------	-----------

1	Bitcoin for Non-Mathematicians: Exploring the foundations of Crypto	Slava Gomzin	Universal Publishers, USA, Latest 1st Edition 2020
2	The Robotics Process Automation, Handbook: A Guide to Implementing	Tom Taulli	Apress, Latest 1st Edition 2020

**VEER NARMAD SOUTH GUJARAT UNIVERSITY, SURAT**  
**BACHLOR OF BUSINESS ADMINISTRATION (BBA)**  
**(FINTECH)**  
**Semester - I**

Subject	<b>Introduction To Design Thinking</b>	Semester	I
Credits	4	Type	Minor

**Learning Outcomes: Students will be able...**

LO1	To understand the concepts of UX design and how it has evolved since inception
LO2	To understand UX industry, jobs, roles, and responsibilities
LO3	To deep dive into 6D UX process
LO4	To understand visual design
LO5	To understand 6D process and UX trend.

**Course Content**

Module	Content	Weightage
<b>Unit 1</b>	<b>Evolution of UX Design</b>	<b>20%</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Understand the evolution of UX design as an industry practice and importance of UX design in the fast-evolving digital world.</li> <li>Case studies on UX design.</li> </ul>	
<b>Unit 2</b>	<b>Introduction to UX industry &amp; job roles</b>	<b>20%</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Learning about UX industry experts, Design around us, Job roles and responsibilities in the UX industry</li> </ul>	
<b>Unit 3</b>	<b>6D UX design process</b>	<b>20%</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>6D UX design process (Discover, define, dream, design develop, deliver) — Deep dive into each one of the stages of the 6D UX design process, case studies and artefacts of UX delivery</li> </ul>	
<b>Unit 4</b>	<b>Introduction to Visual Design</b>	<b>20%</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Introduction to basic elements of visual design - color theory, color wheel, visual hierarchy, legibility, and readability.</li> <li>Learn creating page layouts, grids, and patterns.</li> <li>Introduction and exploration of trends in visual design.</li> <li>Introduction to visual design tools – illustrator &amp; Photoshop Lab sessions on elements of visual design &amp; tools Project in elements of visual design &amp; tools</li> </ul>	
<b>Unit 5</b>	<b>Project Work</b>	<b>20%</b>

	<ul style="list-style-type: none"><li>• UX Project on implementing the 6D process and UX trends and analysis.</li></ul>	
--	---	--

**Reference Books:**

<b>Sr. No.</b>	<b>Book Title</b>	<b>Author(s)</b>	<b>Publisher</b>
1	Discussing Design	Adam Connor and Aaron Irizarry	O'Reilly Media
2	Universal Principles of Design	William Lidwell and Kritina Holden	Rockport Publishers
3	Hook The Lean Startup ed: How to Build Habit-Forming Products	Eric Ries	Portfolio Penguin

**VEER NARMAD SOUTH GUJARAT UNIVERSITY, SURAT**  
**BACHLOR OF BUSINESS ADMINISTRATION (BBA)**  
**(FINTECH)**  
**Semester - I**

Subject	<b>Economics for Managers</b>	Semester	I
Credits	4	Type	MDC

**Learning Outcomes: Students shall be able to...**

LO1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• To demonstrate how applications of economic theory can improve decision making.</li> <li>• Apply the knowledge of the mechanics of supply and demand to explain working of markets</li> </ul>
LO2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Describe how changes in demand and supply affect markets</li> <li>• Understand the choices made by a rational consumer</li> </ul>
LO3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explain relationships between production and costs</li> <li>• Define key characteristics and consequences of different forms of markets</li> </ul>
LO4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Understand effect of Inflation in Business policy and managerial Decision</li> </ul>

**Course Content**

Module	Content	Weightage
<b>Unit 1</b>	<b>Introduction to Managerial Economics</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Introduction -What Managerial Economics is about? Definitions of Managerial Economics</li> <li>• Nature &amp; Scope of Managerial Economics</li> <li>• Chief characteristics of Managerial Economics</li> <li>• Significance of Managerial Economics</li> <li>• Fundamental concepts in Managerial Economics (Opportunity Cost, Discounting and Equi-Marginal)</li> <li>• Role &amp; Responsibilities of a Managerial Economist in Business.</li> </ul>	20%
<b>Unit 2</b>	<b>Market structure Analysis-I</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Perfectly competitive Market</li> <li>✓ Price Determination under perfect competition</li> <li>✓ Features of a Perfectly competitive market</li> <li>✓ Demand curve facing the Firm &amp; Industry under Perfect competition</li> <li>✓ Equilibrium of the Firm &amp; Industry under Perfect competition</li> </ul>	20%

	<p>in Short-run &amp; Long run</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Monopoly</li> <li>✓ Price Determination under Monopoly</li> <li>✓ Features &amp; causes of Monopoly</li> <li>✓ Nature of Demand curve &amp; Marginal revenue curve under Monopoly</li> <li>✓ Price &amp; output under Monopoly in Short-run &amp; Long-run</li> <li>• Price Discrimination</li> <li>✓ Meaning of price discrimination</li> <li>✓ Forms of price discrimination</li> <li>✓ Degrees of price discrimination</li> <li>✓ Conditions under which Price discrimination is possible &amp; profitable</li> </ul>	
<b>Unit 3</b>	<p><b>Market Structure Analysis-2</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Price Determination under Monopolistic competition</li> <li>✓ Features of Monopolistic competition</li> <li>✓ Nature of Demand curve (AR) &amp; Marginal Revenue (MR) curves</li> <li>✓ Concept of Group Equilibrium Price &amp; Output determination in short-run &amp; Long Run under Monopolistic Competition</li> <li>• Oligopoly: Features, Kinked Demand Curve, Price Leadership (Types, Characteristics, Advantages)</li> </ul>	25%
<b>Unit 4</b>	<p><b>Production Analysis</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Production Function</li> <li>✓ Meaning &amp; classification of Factors of production</li> <li>✓ Meaning &amp; significance of production Function-in Business</li> <li>✓ Cobb-Douglas production function</li> <li>• Theory of production</li> <li>✓ Concept of Total Product, Average Product and Marginal Product</li> <li>✓ Law of variable proportions</li> <li>✓ Returns to scale</li> <li>• Production Function with Two variable Inputs</li> <li>✓ Meaning &amp; General properties of Iso-Quants</li> <li>✓ Marginal Rate of Technical Substitution (MRTS)</li> <li>• Optimum Factor combination</li> <li>✓ Concept of Iso-Cost Lines</li> <li>✓ Least Cost Combination of Factors (Choice of Inputs)</li> <li>✓ The Economic Region of production (Ridge Lines)</li> <li>✓ Expansion path.</li> </ul>	25%
<b>Unit 5</b>	<p><b>Inflation</b> Meaning of Inflation, Causes of Inflation, Types of Inflation (Demand pull and Cost push)</p>	10%

**Suggested Readings:**

- I. Managerial Economics - Analysis, Problems and Cases - P. L. Mehta, Sultan Chand
- II. Managerial Economics in a Global Economy - Domi-nick Salvatore, Thomson South Western
- III. Managerial Economics: Application, Strategy & Tactics -Moyers, Harris
- IV. Managerial Economics - D M Mithani, Himalaya Publishing House
- V. Essentials of Managerial Economics -P. N. Reddy, Himalaya Publishing House
- VI. Managerial Economics - G S Gupta, TataMc Graw-Hill
- VII. Modern Microeconomics: Theory & Application -H L Ahuja, Sultan Chand
- VIII. Advanced Economic Theory: Microeconomic Analysis -H L Ahuja, Sultan Chand
- IX. Principles of Microeconomics-H L Ahuja, Sultan Chard
- X. Business Economics -H. L. Ahuja, Sultan Chand
- XI. Advanced Microeconomic Theory - M J Kennedy, Himalaya PublishingHouse
- XII. Economics -Paul Samuelson, William Nordhaus, TataMCGraw-Hill



**VEER NARMAD SOUTH  
GUJARAT UNIVERSITY, SURAT.**

**BKS Syllabus for all  
UG Programmes  
Semester-1**

**Designed by,**

**Centre For Hindu Studies**

**भारतीय ज्ञान संपोषण केन्द्रम्,**

**वीर नर्मद दक्षिण गुजरात यूनिवर्सिटी, सूरत.**

**Veer Narmad South Gujarat University Surat**

**Year: 2023-24**

**Course: Bharatiya Knowledge Systems –an Introduction Semester: 1**

**Credits: 2, Hours: 30**

<b>Unit -1</b>	<b>Bharatiya Knowledge Systems and Tradition</b>
	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Self – Revelation of Bharat.</li><li>➤ Knowledge Tradition of Glorious Bharat.</li><li>➤ The Sublime Journey of Bharatiya Culture &amp; Civilization.</li><li>➤ Dissemination and contribution of Bharatiya Knowledge systems in the world Glorious tradition of Science and Art in Bharat.</li></ul>
<b>Unit -2</b>	<b>The Way of Life/ Jivan Darshan in Bharatiya Knowledge Systems</b>
	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Way of life as Bharatiya Knowledge Systems.</li><li>➤ The Implicit Concepts in Bharatiya Knowledge Systems. Birth, Death, Rebirth, Law of Karma, Idea of Sukhha, Ideal of Life, Paap – Punya, Moksha.</li><li>➤ Social Viewpoint in Bharatiya Knowledge systems.</li><li>➤ Co - existence of Nature and Human Nature, Manifold Paths of Upasana, Value of Harmonious Existence- Ritam.</li><li>➤ Idea of Vasudhaivkutumbkam.</li><li>➤ Bhartiya Vangmaya and Implication of Wisdom in Social Life.</li><li>➤ Four Purusharthas of Bharatiya Knowledge System.<ul style="list-style-type: none"><li>❖ Dharma</li><li>❖ Artha</li><li>❖ Kama</li><li>❖ Moksha</li></ul></li></ul>

### **Objectives**

- To uphold perspective and reception of the Indian knowledge system among the students.
- To acquaint students to the real essence of Bharat and what is actually Bharatiya Asmita.
- To cultivate the understanding of the concept of traditional knowledge and its importance among the students.
- To provide a platform for discussion, exchange of ideas, and engagement on the Indian knowledge system.
- To explore the contemporary relevance and application of Indian knowledge systems in society and academia.
- Creating sensitivity towards knowing the need and importance of protecting traditional knowledge.

### **Outcomes**

- Students will have an understanding of the basics of the Indian knowledge system and its relevance and applications to various fields.
- This will ideally also inspire future research and applications of these systems in their respective academic disciplines.
- IKS can enhance a student's creative skills by allowing them to inculcate novel thought process.
- Additionally, it will help the students build their self-confidence.
- It will enhance their aesthetic creativity by nurturing them to be more open-minded and confident.

**Reference Books:**

1. Kapoor Kapil, Singh Avadhesh (2021). "Indian Knowledge Systems Vol – I & II", Indian Institute of Advanced Study, Shimla, H.P.
2. B. Mahadevan, Introduction to Indian Knowledge Systems, IISC Bangalore
3. R. C. Majumdar, Ancient India, Motilal Banarsidas, Publishers, New Delhi, First edition , Vransi 1952, reprint 2003.
4. Basham, A.L. (ed.). A Cultural History of India, New Delhi, Oxford University Press, 1975.
5. Sri Aurobindo, The Foundation of Indian Culture, SABDA, Sri Aurobindo Ashram, Pondicherry,1972. Also available in Gujarati Translation as "Bhatatiya Sanskruti Na Paya."
6. Sri Aurobindo, India's Rebirth, SABDA, Sri Aurobindo Ashram, Pondichery,1972.
7. Swami Vivekananda, Bharat Ma Aapela Bhashano, Books Libraria, 2020
8. Sharad Hebalkar, Bharatiya Sanskruti No Vishva Sanchar, Sahitya Sadhana Trust, Ahmedabad, 2004.
9. Sri Aurobindo and The Mother, Char Tapasyao ane Char Mukti, SABDA, Sri Aurobindo Ashram, Pondicherry.
10. Swami Vivekananda, Sapanao Nu Bharat, Diamond Books, New Delhi.
11. B S Shah, Shikshan Chintakonu Shikshan Darshan, B S Shah Prakashan,
12. V H Patel, Hindu Dharma Ni Mahanata, Pravin Prakashan, Rajkot,2015
13. V K Bhatt, Sri Aravind Nu Tatva Darshan, University Granth Nirmana Board, Gandhinagar.
14. Katdare Indumati, Kutumb Aur Kutumb Shiksha, Punarutthan Vidyapith, Ahmedabad.



**VEER NARMAD SOUTH  
GUJARAT UNIVERSITY, SURAT.**

**BKS Syllabus for all  
UG Programmes  
Semester-1**

**Designed by,**

**Centre For Hindu Studies**

भारतीय ज्ञान संपोषण केन्द्रम्,

वीर नर्मद दक्षिण गुजरात यूनिवर्सिटी, सूरत.

સ્નાતક(UG) સ્તરે ભારતીય જ્ઞાન પરંપરા અભ્યાસક્રમ.

ભારતીય જ્ઞાન પરંપરાનો પરિચય

Veer Narmad South Gujarat University Surat

Year:2023-24

Course: Bharatiya Knowledge Systems –an Introduction Semester: 1

Credits: 2, Hours: 30

યુનિટ	વિષય
૧	<p><u>ભારતીય જ્ઞાન પ્રણાલી અને પરંપરા.</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ ભારતનાં સ્વ નો સાક્ષાત્કાર.</li><li>➤ ગૌરવશાળી ભારત અને તેની જ્ઞાનપરંપરા.</li><li>➤ ભારતીય સંસ્કૃતિ અને સભ્યતાની મહાયાત્રા.</li><li>➤ ભારતીય જ્ઞાનપરંપરાનો વિશ્વસંચાર અને વિશ્વને ભારતનું યોગદાન.</li><li>➤ ભારતમાં જ્ઞાન અને વિજ્ઞાનની ઉજ્જવળ પરંપરાનો આલેખ.</li></ul>
૨	<p><u>ભારતીય જ્ઞાન પરંપરામાં જીવન દર્શન.</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ ભારતીય જ્ઞાન પરંપરામાં જીવનદ્રષ્ટિ અને દર્શન.</li><li>➤ ભારતીય જ્ઞાન પરંપરામાં નિહિત વિભાવનાઓ<ul style="list-style-type: none"><li>• જન્મ મરણ, જીવન પુર્નજન્મ, કર્મનો સિધ્ધાંત, સુખની અવધારણા, આદર્શજીવન, પુણ્ય-પાપ, મોક્ષ.</li></ul></li><li>➤ ભારતીય જ્ઞાન પરંપરામાં માનવીય સમાજ માટેની દ્રષ્ટિ.</li><li>➤ સહઅસ્તિત્વ, ઉપવાસનાનું વૈવિધ્ય, પ્રકૃતિ અંગેના વિચાર.</li><li>➤ વિશ્વ કલયાણની ભાવનાથી વસુધૈવ કુટુંબક્રમનાં ઉત્કર્ષ સુધી.</li><li>➤ ભારતીય વાંગ્મય અને સમાજની જીવન પધ્ધતિમાં રહેલ જ્ઞાનપરંપરા.</li><li>➤ ભારતીય જ્ઞાનપરંપરામાં નિહિત ચાર પુરુષાર્થ</li></ul>

### ઉદ્દેશ્યો

- વિદ્યાર્થીઓમાં ભારતીય જ્ઞાન પ્રણાલીના પરિપ્રેક્ષ્ય ની સમજ કેળવાય અને તેના વિશે સ્વીકૃતિ નો ભાવ કેળવાય.
- વિદ્યાર્થીઓને ભારતના મૂળભૂત સત્વ નો ખ્યાલ સ્પષ્ટ થાય અને ભારતીય અસ્મિતા શું છે તેનાથી પરિચિત કરવા.
- આપણાં પરંપરાગત જ્ઞાન અને તેના ખ્યાલની સમજ કેળવવી.
- ભારતીય જ્ઞાન પ્રણાલી પર ચર્ચા, વિચારોનું આદાન-પ્રદાન અને જોડાણ માટે પ્લેટફોર્મ પૂરું પાડવા માટે.
- સમાજ અને શિક્ષણમાં ભારતીય જ્ઞાન પ્રણાલીઓની સમકાલીન સુસંગતતા અને આવશ્યકતા વિશે જાગૃત કરવા.
- સમાજ અને શિક્ષણમાં ભારતીય જ્ઞાન પ્રણાલીઓની સમકાલીન સુસંગતતા અને આવશ્યકતા વિશે જાગૃત કરવા.
- ભારતીય જ્ઞાનનાં રક્ષણની જરૂરિયાત વિષે અને તેનાં મહત્વને જાણવા પ્રત્યે સંવેદનશીલ માનસ કેળવવું.

### અધ્યયન નિષ્પત્તિ

- વિદ્યાર્થીઓમાં ભારતીય જ્ઞાન પ્રણાલીની મૂળભૂત બાબતોની સમજ અને કેળવાશે તથા તેની સુસંગતતા અને વિવિધ ક્ષેત્રોમાં તેની ઉપયોગીતા વિષયક જાગૃતિ આવશે.
- આ અધ્યયન સંબંધિત શૈક્ષણિક શાખાઓનાં ભાવી સંશોધનોમાં અને તેની વર્તમાન ઉપયોગીતામાં પણ પ્રેરણારૂપ થશે.
- IKS, વિદ્યાર્થીના સર્જનાત્મક કૌશલ્યને તથા નવિનનતમ વિચારને પ્રેરીત કરશે.
- વધુમાં, તે વિદ્યાર્થીઓને તેમનો આત્મવિશ્વાસ વધારવામાં મદદ કરશે.
- આ અધ્યયન દ્વારા વિદ્યાર્થી વધુ ખુલ્લા મન થી વિચારતો થશે તથા તેનામાં વધેલા આત્મવિશ્વાસથી તેમની સૌંદર્યલક્ષી સર્જનાત્મકતામાં વધારો થશે.

સંદર્ભ ગ્રંથ:

1. કપૂર કપિલ, સિંહ અવધેશ (2021). "ઇન્ડિયન નોલેજ સિસ્ટમ્સ વોલ્યુમ - I અને II", ઇન્ડિયન ઇન્સ્ટિટ્યુટ ઓફ એડવાન્સ સ્ટડી, શિમલા, એચ.પી.
2. બી. મહાદેવન, "ઇન્ડ્રોડક્શન ટુ ઇન્ડિયન નોલેજ સિસ્ટમ્સ", આઈઆઈએસસી બેંગ્લોર
3. આર.સી. મજુમદાર, "એન્થિયન્ટ ઇન્ડિયા", મોતીલાલ બનારસીદાસ, પબ્લિશર્સ, નવી દિલ્હી, પ્રથમ આવૃત્તિ, વારાણસી, 1952, પુનઃમુદ્રણ 2003.
4. બેશમ, એ.એલ. (એડ.). "એ કલ્ચરલ હિસ્ટરી ઓફ ઇન્ડિયા", નવી દિલ્હી, ઓક્સફર્ડ યુનિવર્સિટી પ્રેસ, 1975.
5. શ્રી અરબિંદો, "ધ ફાઉન્ડેશન ઓફ ઇન્ડિયન કલ્ચર", SABDA, શ્રી અરબિંદો આશ્રમ, પોંડિચેરી, 1972. ગુજરાતી ભાષાંતર તરીકે પણ ઉપલબ્ધ છે "ભારતીય સંસ્કૃતિનાં પાયા"
6. શ્રી અરબિંદો, "ઇન્ડિયાસ રીબર્થ", SABDA, શ્રી અરબિંદો આશ્રમ, પોંડિચેરી, 1972.
7. સ્વામી વિવેકાનંદ, "ભારત મા આપેલા ભાષણો", બુક્સ લાઇબ્રેરીઆ, 2020
8. શરદ હેબાલકર, "ભારતીય સંસ્કૃતિ નો વિશ્વ સંચાર", સાહિત્ય સાધના ટ્રસ્ટ, અમદાવાદ, 2004.
9. શ્રી અરબિંદો અને શ્રી માતાજી, "ચાર તપસ્યાઓ અને ચાર મુક્તિ", SABDA, શ્રી અરબિંદો આશ્રમ, પોંડિચેરી.
10. સ્વામી વિવેકાનંદ, "સપનાઓ નુ ભારત", ડાયમંડ બુક્સ, નવી દિલ્હી.
11. બી એસ શાહ, "શિક્ષણ ચિંતકોનુ શિક્ષણ દર્શન", બી એસ શાહ પ્રકાશન,
12. વી એચ પટેલ, "હિન્દુ ધર્મ ની મહાનતા", પ્રવિણ પ્રકાશન, રાજકોટ, 2015
13. વી કે ભટ્ટ, "શ્રી અરવિંદ નુ તત્વ દર્શન", યુનિવર્સિટી ગ્રંથ નિર્માણ બોર્ડ, ગુજરાત રાજ્ય, ગાંધીનગર.
14. કાટધરે ઇન્દુમતી, "કુટુંબ ઔર કુટુંબ શિક્ષા", પુનરુત્થાન વિદ્યાપીઠ, અમદાવાદ

ગુજરાતી વિષયનો અભ્યાસક્રમ

## સેમેસ્ટર -૧

વર્ષ ૨૦૨૩-૨૦૨૪, ૨૦૨૪ -૨૦૨૫, ૨૦૨૫ -૨૦૨૬

### ABILITY ENHANCEMENT COURSE IN GUJARATI - 001

ગુજરાતી ભાષા સામર્થ્ય અને જીવન કૌશલ્ય -001 (02 Credit)

હેતુ અને પ્રયોજન : આ પ્રશ્નપત્રનાં અભ્યાસથી વિદ્યાર્થીઓ ભાષા શીખે, સાચી રીતે લખે અને સર્વાંગી વ્યક્તિત્વ વિકાસ થાય.

એકમ -૧. કક્કો બારાખડી સમજાવી કોશ જોતા શીખવવું

- (અ) સમાનાર્થી શબ્દો
- (બ) વિરુદ્ધાર્થી શબ્દો
- (ક) શબ્દ એક અર્થ અનેક
- (ડ) અર્થ એક શબ્દ અનેક

એકમ -૨. નામ , સર્વનામ

એકમ -૩. વિરામચિહ્ન, કહેવતો અને રૂઢિપ્રયોગો અર્થ આપી વાક્યમાં વાપરો.

એકમ- ૪. વિચાર વિસ્તાર , મુદ્દા પરથી વાર્તા , ફકરો આપીને પ્રશ્નો

સંદર્ભ ગ્રંથ :

૧. ગુજરાતી સાર્થ જોડણીકોશ , નવજીવન પ્રકાશન, ગુજરાત વિદ્યાપીઠ , અમદાવાદ.
૨. રૂઢિપ્રયોગ અને કહેવત સંગ્રહ - ભાષા નિયામકની કચેરી ગુજરાત રાજ્ય ,ગાંધીનગર
૩. ભગવદ્ ગો- મંડળ ( ભાગ-૧ થી ૯ ) સં . : મહારાજા ભગવતસિંહ, પ્રવીણ પુસ્તક ભંડાર, રાજકોટ
૪. ગુજરાતી વ્યાવહારિક વ્યાકરણ - અરવિંદ ભાંડારી, પિંકી પંડ્યા, અરુણોદય પ્રકાશન, અમદાવાદ
૫. ગુજરાતી શબ્દાર્થકોશ - યોગેન્દ્ર વ્યાસ, અરવિંદ ભાંડારી, અરુણોદય પ્રકાશન, અમદાવાદ
૬. સાહિત્યાચન - બાબુ દાવદનપુરા, પાર્શ્વ પબ્લિકેશન, અમદાવાદ
૭. ગુજરાતી વ્યાકરણ પરિચય - ડૉ.બી.સી.રાહોડ, ડૉ.પ્રતિભા શાહ, અક્ષર પબ્લિકેશન, અમદાવાદ
૮. વ્યાકરણવિમર્શ - ઊર્મિ ઘનશ્યામ દેસાઈ , યુનિ.ગ્રંથ નિ.બોર્ડ, અમદાવાદ.

परिशिष्ट-1

वीर नर्मद दक्षिण गुजरात विश्वविद्यालय, सुरत

हिंदी भाषा-कौशल

सेमेस्टर-1

(2023-2024, 2024-2025 एवम् 2025-2026 के शैक्षिक वर्षों के लिए)

प्रश्नपत्र-1 हिंदी भाषा सामर्थ्य और जीवन कौशल (Hindi Proficiency & Life Skills)

Ability Enhancement Courses-01 (Credits 02) (Total Marks-50)

अध्ययन के लिए निर्धारित क्षेत्र-

इकाई-1 वर्णमाला-स्वर और व्यंजन का परिचय देते हुए शब्द-कोश का उपयोग।  
शब्द-ज्ञान-पर्याय, विलोम, अनेकार्थी, समश्रुत शब्दों का परिचय  
कहावत-मुहावरे-लोकोक्ति का परिचय।

इकाई-2 संज्ञा और सर्वनाम का सामान्य परिचय।

इकाई-3 विरामचिह्न, कहावत और मुहावरों का वाक्य में प्रयोग।

इकाई-4 भाव-पल्लवन, मुद्दों के आधार पर कहानी-लेखन, किसी विषय पर संक्षेप में निबंध-लेखन।

अंक- विभाजन-

प्रश्न 1. इकाई 1, 2 और 3 से पाँच (आठमें से) बहुविकल्पी प्रश्न (5 x 2=10 अंक)

प्रश्न 2 और 3. इकाई 1 और 2 से एक-एक आलोचनात्मक प्रश्न (13 x 2 = 26 अंक)

प्रश्न 4. इकाई 3 से सात संक्षिप्त प्रश्न (07 x 1 = 07 अंक) और इकाई 4 से पल्लवन, कहानी अथवा निबंध-लेखन

पर आधारित एक प्रश्न (07 x 1 = 07 अंक)

सहायक ग्रंथ:

# VEER NARMAD SOUTH GUJARAT UNIVERSITY, SURAT

## BACHLOR OF BUSINESS ADMINISTRATION (BBA)

### (FINTECH)

### Semester - II

Subject	Organisation Behaviour	Semester	II
Credits	4	Type	Major

#### Learning Outcomes:

LO1	To help the students to develop cognizance of the importance of human behavior.
LO2	To enable students to describe how people behave under different conditions.
LO3	To provide the students to analyze specific strategic human resources demands for future action.
LO4	To enable students to synthesize related information and evaluate options

#### Course Content

Module	Content	Weightage
Unit 1	<b>Introduction to OB</b>	<b>10%</b>
	<ul style="list-style-type: none"><li>• Definition,</li><li>• Concept,</li><li>• Contributing Discipline</li></ul>	
Unit 2	<b>Perception</b>	<b>20%</b>
	<ul style="list-style-type: none"><li>• Meaning and definitions,</li><li>• Perceptual process,</li><li>• Factors affecting perception,</li><li>• Perception and Organization,</li><li>• Perceptual Distortion.</li></ul>	

<b>Unit - 3</b>	<b>Attitude and Personality</b>	<b>25%</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Concept and meaning of Attitude,</li> <li>• Definitions,</li> <li>• Factors affecting formation of Attitudes,</li> <li>• Types of Attitudes, Characteristics of Attitude,</li> <li>• Attitude and Behaviour,</li> <li>• Concept of Personality, Determinants of Personality, Personality Traits.</li> </ul>	
<b>Unit - 4</b>	<b>Group Dynamics</b>	<b>20%</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Concept and meaning,</li> <li>• Process of formation of groups,</li> <li>• Types of groups, Usefulness of groups in organizations,</li> <li>• Pitfalls of Group Dynamics</li> </ul>	
<b>UNIT - 5</b>	<b>Conflict Management</b>	<b>25%</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Concept and meaning,</li> <li>• Process of development of conflict,</li> <li>• Functional vs. Dysfunctional conflict,</li> <li>• Levels of Conflict,</li> <li>• Conflict resolution,</li> <li>• Managerial implications</li> </ul>	

**Reference Books:**

1. Organisational Behavior by K.Aswhappa
2. Organisational Behaviour by L. M.Prasad
3. Organisational Behaviour by Stephen Robbins
4. Organisational Behaviour by Fred Luthans
5. Organisational Behaviour by Subba Rao

# VEER NARMAD SOUTH GUJARAT UNIVERSITY, SURAT

## BACHELOR OF BUSINESS ADMINISTRATION

### (FINTECH)

### Semester - II

Subject	<b>Fundamentals of Financial Accounting</b>	Semester	II
Credits	4	Type	Major

#### Learning Outcomes:

LO1	To Identify the underlying principles, characteristics, and objectives of a set of financial statements.
LO2	To Prepare ledger accounts using double entry bookkeeping and record journal entries accordingly
LO3	To demonstrate the preparation of single-entry method accounting.
LO4	To demonstrate familiarity with passbook and cash book reconciliation and average due date.

#### Course Content

Module	Content	Weightage
1	<b>Introduction:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Meaning &amp; Types of accounts - scope of accounting</li><li>• Basic accounting concepts &amp; conventions of accounting</li><li>• Accounting transactions – double entry system – journal, ledgers, trial balance - subsidiary book.</li></ul>	20%
2	<b>Final Accounts:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Preparation of final accounts with adjustments</li><li>• Preparation of cash book &amp; Petty cash book</li></ul>	20%
3	<b>Single entry system:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Single entry system – Meaning – definition – salient features –</li><li>• Difference between single &amp; double entry system</li><li>• Ascertainment of profit – net worth method – conversion method</li></ul>	20%
4	<b>Depreciation:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Depreciation - Meaning –concepts – features</li><li>• Accounting for depreciation – Methods –Straight line method – Written down value method (excluding change in methods)</li></ul>	20%
5	<b>Bank reconciliation &amp; Average due date:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Bank reconciliation statement –Meaning - Preparation of reconciliation statement simple</li><li>• Problems – Average due date, Meaning – advantages - Equated</li></ul>	20%

	date Calculation of average due date with interest simple problems.	
--	---	--

**Reference Books:**

<b>Sr. No.</b>	<b>Book Title</b>	<b>Author(s)</b>	<b>Publisher</b>
1	Financial Accounting	T.S. Reddy &A. Murthy	Margham publications
2	Financial Accounting	Dr. S.N. Mageswari	Vikas Publishing house
3	Advanced Accounting	Shukla.MC, SC Gupta and PS. Grewal	Sultan Chand & Sons
4	Financial Accounting	S.P. Jain &K.L. Narang	Kalyani Publishers

**VEER NARMAD SOUTH GUJARAT UNIVERSITY, SURAT**  
**BACHLORE OF BUSINESS ADMINISTRATION**  
**(FINTECH)**  
**Semester - II**

Subject	<b>Digital Banking Trends</b>	Semester	II
Credits	4	Type	Minor

**Learning Outcomes:**

LO1	Evaluate and maximize the performance of each of your business's channels
LO2	Achieve consistency among your business's different channels
LO3	Utilize technology to enhance your customer's experience and your channels' Performance
LO4	Identify your business's most important customer group(s)

**Course Content**

Module	Content	Weightage
1	<b>Digital Banking Ecosystem evolution:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• How is the Banking ecosystem evolving digitally?</li> <li>• Innovations in the banking domain,</li> <li>• Case studies of successful digital bank</li> </ul>	20%
2	<b>Future of Banking:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Emerging technologies and how they will impact Banking.</li> <li>• What the future of banking will look like, life stage banking and user centric banking models.</li> </ul>	20%
3	<b>Omni channel banking experience:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Evolving banking channels, interconnectedness of channels</li> <li>• Case studies of Omni channel experiences</li> </ul>	20%
4	<b>Omni channel customer journey design:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Customer journey design methodology</li> <li>• Design of Omni-channels journeys (practical application)</li> </ul>	20%
5	<b>Project Work:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Research on Digital Banking &amp; the Future of Banking. Submit and present the findings</li> </ul>	20%

**Reference Books:**

<b>Sr. No.</b>	<b>Book Title</b>	<b>Author(s)</b>	<b>Publisher</b>
1	New Trends in Banking 2020: Future of Banking Sector	Ajay Sharma, Rishabh Khanna	Ajay Sharma; 1st edition
2	Digital Payments in India: Background, Trends and Opportunities	Jashpal Singh	New Century Publications, 2019
3	A Global Guide to FinTech and Future Payment Trends (Innovation and Technology Horizons)	Peter Goldfinch	Routledge; 1st edition

**VEER NARMAD SOUTH GUJARAT UNIVERSITY, SURAT**  
**BACHLOR OF BUSINESS ADMINISTRATION (BBA)**  
**(FINTECH)**  
**Semester - II**

Subject	<b>Business Environment</b>	Semester	II
Credits	4	Type	MDC

**Learning Outcomes:**

LO1	Perform the process of environmental analysis.
LO2	Learn about different factors affecting to business as whole.
LO3	Understand about significance of changes in internal and external environment on business performance.
LO4	Plan about how to face and overcome the changes and hurdles due to Economic, Technological, Legal and Social Factors affecting to Business.

**Course Content**

Module	Content	Weightage
<b>Unit 1</b>	<b>Introduction:</b> Concepts and Importance of Business Environment, Environmental Analysis- Definition, Uses and Limitation, Process of Environmental Analysis, Types of Environments: Internal Environment, External Environment- Micro, Macro	20%
<b>Unit 2</b>	<b>Economic Environment:</b> Nature & structure of Economic Environment, Economic Systems, Economic policies - Privatization, Monetary Policy, Fiscal Policy, Constituents Financial Market: (A brief Introduction)	20%
<b>Unit 3</b>	<b>Technological Environment:</b> Meaning and Features, Impact of Technology on Society, Economy, Organization, Management of Technology, Transfer of Technology	20%
<b>Unit 4</b>	<b>Legal and Political Environment:</b> Three political Institutions- Judiciary, Legislation, Executive, Price and Distribution Control: Objectives, Public Distribution System, Competition Policy and law: Nature and Scope, Government policies and distortions to competitions, Competition Act, 2002.	20%
<b>Unit 5</b>	<b>Social Environment:</b> Concept and significance of Socio-cultural	20%

	Environment, Social responsibility concept and stake holder approach, For Social Responsibilities models- Ackerman's Model, Carroll's Four-Part model, Arguments for and against social responsibility, Limits of Social Responsibility.	
--	--	--

**Reference Books:**

1. Business Environment: Text and Cases Francis Cherunilam Himalaya Publishing House
2. Essentials of Business Environment - K Ashwathapa Himalaya Publishing House
3. Business Environment- Shaikh Saleem, Pearson Education
4. Business Environment- Vivek Mittal, Excel Books



## Unit -2

(A)

- **Yamas and Niyamas (Patanjali's Yoga Sutras)**(Only introductory explanations required relating to **Five Yamas**– Ahimsa, Satya, Asteya, Brahmacharya, Aparigraha and **Five Niyamas** – Saucha, santosha, Tapas, Swadhyaya and Ishvara Pranidhana )

(B)

### Subhashitani

1. एकवर्णं यथा दुग्धं भिन्नवर्णासु धेनुषु ।  
तथैव धर्मवैचित्र्यं तत्त्वमेकं परं स्मृतम् ॥
2. अयं निजः परो वेति गणना लघुचेतसाम् ।  
उदारचरितानां तु वसुधैव कुटुम्बकम् ॥
3. कुलस्यार्थे त्यजेदेकम् गाम्स्वार्थे कुलमत्यजेत् ।  
गामं जनपदस्यार्थे आत्मार्थे पृथिवीम् त्यजेत् ॥
4. उद्यमेन हि सिध्यन्ति कार्यणि न मनोरथैः ।  
न हि सुप्तस्य सिंहस्य प्रविशन्ति मुखे मृगाः ॥
5. सत्यं ब्रूयात् प्रियम् बुयान्नब्रूयात् सत्यमप्रियम्  
प्रियम् च नानृतम् बुधादेषः धर्मः सनातनः ॥
6. असतो मा सद्गमय तमसो मा ज्योतिर्गमय  
मृत्योर्मा अमृतं गमय । बृहदारण्यक उप.
7. कः कालः कानि मित्राणि को देशः को व्ययागमौ ।  
कस्याहं का च मे शक्तिः इति चिन्त्यं मुहुर्मुहुः ॥
8. नमन्ति फलिनो वृक्षाः नमन्ति गुणिनो जनाः ।  
शुष्ककाष्ठश्च मूर्खश्च न नमन्ति कदाचन ॥
9. अपि स्वर्णमयी लंका न मे रोचति लक्ष्मण ।  
जननीः जन्मभूमिश्च स्वर्गादपि गरियसी ।
10. न राज्यं न राजाऽऽसीत् न दण्डयो न च दाण्डिकः ।  
धर्मेणैव प्रजास्सर्वा रक्षन्त स्म परस्परम् ॥

## સેમેસ્ટર -૨

વર્ષ ૨૦૨૩-૨૦૨૪ , ૨૦૨૪-૨૦૨૫ , ૨૦૨૫-૨૦૨૬

### ABILITY ENHANCEMENT COURSE IN GUJARATI - 001

#### ગુજરાતી પ્રત્યાયન કૌશલ્ય - ૦૧

હેતુ અને પ્રયોજન : આ પ્રશ્નપત્રનાં અભ્યાસથી વિદ્યાર્થીઓ પ્રત્યાયનનું મહત્વ સમજે અને સાચી રીતે પ્રત્યાયન કરી શકે.

એકમ - ૧. પ્રત્યાયનનો અર્થ , પત્રોના પ્રકાર ( વ્યક્તિગત , જાહેર , સંસ્થાકીય ) , ભાષા વિવેક અને દરેક પ્રકારના પત્રોનું માળખું.

એકમ - ૨. વિવિધ પ્રકારની અરજીઓ અને ફરિયાદો

એકમ - ૩. કોઈપણ પ્રકારના નિમંત્રણ પત્ર અને પ્રમાણપત્ર ( સંસ્થાગત, વ્યક્તિગત)

એકમ - ૪. સંવાદ લેખન : - ભારતીય સંસ્કૃતિ અને પાશ્ચાત્ય સંસ્કૃતિ , ગુજરાતની અસ્મિતા , આજનું ભારત આવતીકાલનું ભારત , સ્ત્રી પુરુષ સમભાવ, રેડિયો કે ટી.વી પર વાત કરવી જાહેર સભાને સંબોધવી , અંગત મિટિંગને સંબોધવી. ( નમૂના રૂપ )

સંદર્ભ ગ્રંથ :-

૧. વાણિજ્ય પત્રવ્યવહાર - દક્ષિણ ગુજરાત પ્રાધ્યાપક પુસ્તક પ્રકાશન.
૨. સાહિત્યાયન- બાબુ દાવલપુરા , પાર્શ્વ પબ્લિકેશન, અમદાવાદ
૩. પત્ર, અરજી અને અહેવાલ લેખન : રતિલાલ સાં. નાયક
૪. ગુજરાતી નિબંધો - જયંત પાઠક , પોપ્યુલર પ્રકાશન.
૫. પ્રત્યાયન કૌશલ્ય - પોપ્યુલર પ્રકાશન.
૬. વાણિજ્ય અને ભાષા વિવેક - શ્રી ગજાનન પુસ્તકાલય.

वीर नर्मद दक्षिण गुजरात विश्वविद्यालय, सुरत

हिंदी प्रत्यायन-कौशल

सेमेस्टर-2

(2023-2024, 2024-2025 एवम् 2025-2026 के शैक्षिक वर्षों के लिए)

प्रश्नपत्र-1 हिंदी प्रत्यायन-कौशल (Advance Skills in Hindi: Theory & Practice)

Ability Enhancement Course-02 (Credits 02) (Total Marks-25)

अध्ययन के लिए निर्धारित क्षेत्र-

- इकाई-1 संप्रेषण की अवधारणा और महत्व  
पत्राचार-प्रकार। तथा अंग के पत्र
- इकाई-2 विभिन्न प्रकार के आवेदन पत्र-शिकायती पत्र,
- इकाई-3 निमंत्रण पत्र और प्रमाणपत्र-लेखन-वैयक्तिक एवम् संस्थाकीय।
- इकाई-4 रेडियो-टी.वी. से बात-चीत, जन-सभा को संबोधन,  
अलग-अलग विषयों पर सामूहिक चर्चा-भारतीय संस्कृति पर पाश्चात्य  
प्रभाव,  
आज का भारत, टेक्नॉलॉजी: शाप या अभिशाप, गुजरात की अस्मिता,  
सामाजिक समरसता आदि।

अंक-विभाजन-

प्रश्न-1. सभी इकाईयों से पाँच (आठ में से) बहुविकल्पी प्रश्न (5×2=10 अंक)

प्रश्न-2 और 3. इकाई 2 और 3 से एक-एक आलोचनात्मक प्रश्न(13×2=26 अंक)